

Поминайте наставников ваших ...(Евр.13.7)

святой Дионисий Ареопагит, первый епископ Парижа



Многие народы бережно сохраняют память о тех, кто просветил их их светом Христовым, о тех, кто явился основателем их церквей, о тех государственных мужах, которые привели народ под благое иго Христово.

Отцом по вере для парижан является святой Дионисий, их первый епископ, который завершил свое служение принятием мученического венца.

Православная церковь отмечает его память 3 октября по старому стилю (16 октября по новому). По календарю Католической Церкви день памяти святого Дионисия - 9 октября.

В настоящее время Базилика является, с одной стороны, кафедральным собором диоцеза Сен-Дени (епархии св. Дионисия), созданного в 1966 году, а с другой стороны, государственным музеем-некрополем французских королей.

Известно, что уже в четвёртом веке над могилой Священномученика был воздвигнут небольшой храм, который впоследствии подвергся последовательным расширениям и улучшениям.

Величественный собор, который мы можем видеть сейчас, был завершён в тринадцатом веке. Именно он стал родоначальником так называемого "готического" стиля в архитектуре.

В Базилике можно ознакомиться с многочисленными надгробными памятниками. Останки тех, кто лежал в этих могилах были уничтожены во время Французской Революции 1789 г. Экспозиция в крипте храм организована таким образом, что все могут увидеть следы различных перестроек собора. Археологи обнаружили множество могил, с 6 века, свидетельствующих о большом почитании святого Дионисия. Предполагаемое место его захоронения находится точно под главным престолом. В течение уже многих лет археологи

предполагают произвести тщательное археологическое исследование могилы святого Дионисия, но до сих пор они не изыскали необходимых средств.

В часовне, которая находится за главным престолом находится главное сокровище Базилики. В 3 ларцах-реликвариях покоятся мощи святых мучеников: епископа Парижского Дионисия ,свящ . Рустика , диакона Елевферия . Эта часовня расположена собственно на территории музея и в ней обычно богослужения не совершаются, за исключением воскресных вечеров, когда музей закрыт.

Существуют два взаимоисключающие друг друга Предания относительно происхождения и личности святого Дионисия Парижского.

Первое, самое древнее, признавалось всеми без исключения вплоть до середины XVII века. Вот, что оно утверждает . Святитель Дионисий ,первый Парижский епископ ,является не кем иным , как св. Дионисием Ареопагитом. Да, именно тем Дионисием , о котором говорится в книге Деяний Апостолов (гл. 17) .Он будучи членом Афинского Ареопага, уже в преклонном возрасте стал учеником апостола Павла — во время пребывания последнего в Афинах . Оставив жену и детей он три года был спутником первоверховного апостола Павла .

По свидетельству основоположника в изучении истории Церкви Евсения Кесарийского , Дионисий стал первым Афинским епископом . Повенуясь Откровению Божию ему данному он оставил на Афинской кафедре своего преемника Публия и пришёл в Рим .По благословению Римского епископа Климента он отправился со свящ. Рустиком и диак. Елевферием просвещать светом Христовым Галлию .

Св. Дионисий пришёл в Париж и многих обратил от идолослужения к вере во Христа.

Во время гонения на христиан, воздвигнутого императором Домицианом, святого Дионисия схватили для мучения вместе с Рустиком и Елевферием.



Миниатюра X ого века Мученичество св. Дионисия.

Дионисия жестоко били, клали на раскаленное железо, кидали на съедение зверям, требуя, чтобы он согласился принести жертвы языческим богам. Ни он, ни Рустик ни Елевферий, которых тоже нещадно мучили не повиновались, но, чудом оставшись в живых, исповедовали Христа, Истинного Бога. Их осудили на усечение мячом.

По смерти Святого Дионисия Бог показал преславное чудо. Тело святого, будучи обезглавлено, по действию силы Божией, встало на ноги и, взявши в руки свою голову, прошло с нею около 4 км до поселения, которая носит теперь его имя: Сен -Дени.

Там отдав свою голову одной благочестивой женщине, Катулле, оно упало на землю, указывая тем самым место своего погребения.

Многие из язычников, видя сие чудо, уверовали во Христа. Впоследствии, когда гонение прекратилось, на месте захоронения святого христиане устроили церковь.

При гробнице святого Дионисия творились многие чудеса.

Таково первое Предание.

Второе возникло только в XVII веке, но именно оно изложено в современных энциклопедиях, учебниках и книгах по истории Средних Веков и считается «историческим». А первое, если и представлено, то как легенда, как вымысел. Выводы, которые может сделать современный читатель, познакомившись с существующими ныне справочными изданиями, будут носить скорее всего негативный характер.

Так как второе предание утверждает, что о жизни святого Дионисия ничего неизвестно, разве что он был епископом третьего века и окончил мученически своё служение.

Если мы согласимся с этой точкой зрения, то духовно невозможно объяснить причины исключительного почитания на Западе (в частности во Франции) святого Дионисия:

- Королями :1)Карл Великий считал, что он управляет своей Империей только благодаря молитвам и заступничеству св. Дионисию .
 - 2) Людовик VI в 1120 году присвоил святому Дионисию титул "вождь и защитник монархии" .
- Святыми, которые совершали паломничество на его могилу:
 - ✓ Святая Геновефа (Женевьева) (V век) построила на свои средства церковь над могилой св. Дионисия . В её житии написанном всего через 20 лет после её кончины упоминается что она верила , что св. Дионисий был послан римским епископом Климентом (+96г.) в Галлию .
 - ✓ Святой Елигий (VII в.),
 - ✓ Святой Медерик (VIII в.),
 - ✓ Бернар Клервоский (XII в.),
 - ✓ Жанна д'Арк.
- Так и простым народом.

Главное свидетельство этому - огромная базилика, построенная в маленьком поселении, чтобы вместить всех паломников. Если принять, что нам ничего не известно о личности святого Дионисия, то трудно вдохновляться для молитвы к нему.

Невозможно объяснить те титанические усилия богословов, которые были предприняты, чтобы понять исключительно сложные мистические сочинения, приписываемое святому Дионисию, если бы они не вдохновлялись подвигом его служения здесь, в Париже, во Франции.



Базилика, кафедральным собором диоцеза Сен-Дени (епархии св. Дионисия), государственный музей-некрополь французских королей.

Если, засучив рукава, дерзнуть разобраться в доводах отрицателей парижской страницы биографии святого Дионисия Ареопагита, то, обнаруживаешь, что их научная база очень слаба. Более того, их основные доводы были опровергнуты скрупулезными исследованиями историков-медиевистов второй половины XIX, начала XX веков. Однако несмотря на то, что аргументы противников апостольского происхождения святого Дионисия парижского были опровергнуты, их заключение тем не менее не были перечеркнуты. Тому есть несколько причин.

Главная состоит в том, что в современную католическую церковь проник дух "рационализма", и в ней произошла ревизия Предания Церкви. Пересмотр древних Преданий был сделан, как утверждают ревизионисты, с учетом состоятельных научных и исторических данных. Ну вот, например, одно из досадных, с Православной точки, проявлений «ревизии»:

- Святой Николай Мир Ликийский, великий Николай Чудотворец был "понижен в разряде": из вселенских святых он был переведён в местночтимые; фактически "хочешь верь, а не хочешь, не верь".
- Святой великомученице Екатерине посчастливилось ещё меньше: её вообще вычеркнули из церковного календаря.

Жития этих святых показали новым богословом слишком "легендарными" (синоним: наполненными вымыслами), и вдобавок сочинёнными слишком поздно, через несколько столетий после их служения и славной кончины.

Вторая причина заключается в том, что полемика относительно личности святого Дионисия возникла в обстановке критики "разумом" всего института Церкви, вплоть до сомнений в основах христианского вероучения.

Чтобы легче было представить эту обстановку скажем, что её естественным продолжением и развитием явилась эпоха Просвещения, когда уже открыто начали издеваться "без всякого разума" (= безумно) над Церковью, верой, Христом, Богом (над религиозными чувствами верующих людей, и обрядами, провозгласив впервые всё это то "обскурантизмом", то "мракобесием", и т.п.)

Вплоть до сего дня, западное общество вдохновляется скорее идеями "Просвещения". "Смены вех", а тем более "перестройки" светского сознания, здесь пока не видно.

Имея всё это в виду, мы можем понять, с одной стороны, почему сегодня в католической церкви не возвышаются голоса о "реабилитации" святого Дионисия Парижского, а с другой стороны, почему общественное и научное сознание скорее враждебно настроено против всякой "реституции" Церкви даже вопреки исторической правде.

В данном случае речь идет о возвращении первому Парижскому епископу его подлинного места в сонме святых: ученик апостола Павла, свидетель и участник погребения Пресвятой Богородицы, а Парижской церкви её апостольского достоинства.

Результат многовекового умалчивания святого Дионисия налицо: в храме пусто. Базилику посещают в лучшем случае из любопытства, а не из благочестия.

Должны ли мы, православные христиане, оставаться пленниками "выводов" западной исторической науки, которая противопоставляет себя Традиции, а вместе с тем принижает Церковь и Веру, перед рационалистическим разумом.

более мы не должны принимать за истину "молчаливую" позицию католической церкви по отношению к её собственной средневековой истории: в ней, действительно, много, мягко говоря, противоречий с точки зрения "разума", но "тьмы" всё-таки намного меньше, чем об этом трубили деятели эпохи "Просвещения".

Предание о славном происхождение святого Дионисия Парижского было уже принято великими святыми Православной церкви. Они в своих сочинениях подтвердили нам подлинности древнего парижского Предания о святом Дионисии.

Перечислим:

Святой Мефодий, патр. Константинопольский(+845), автор 1-ого жития св. Дионисия на греческом языке, в котором содержится повествование о его мученической смерти в Лютеции (ныне Париже);

Священномуч. Михаил Синкель(+ок.830), пострадавший от иконоборцев был автором Панегирика святому Дионисию Ареопагиту, в котором он преклоняется перед славной кончиной 1-го афинского епископа в Париже;

Преп. Симеон Метафраст(+987), был замечательным автором « Житий Святых », который после изучения источников включил в его жизнеописание рассказ об апостольском служении святого Дионисия в Галлии .

Свят. Димитрий Ростовский(+1709), церковный иерарх, выдающийся автор, самого полного собрания « Жития Святых » на церковнославянском языке по сей день. Он уже был осведомлен о сомнениях на Западе относительно происхождения св.

Дионисия, но, тем не менее, он рассказал о «западной» странице св. Дионисия, а так же поведал о чуде «кефалофории» (главоношения), о чуде, которое вызвало столько толков и недоумений у исследователей Нового Времени.

Имея рядом с собой святых союзников, помолимся братья и сестры, чтобы Святой Дионисий по-прежнему не забывал Францию и её народ, помолимся, чтобы простил он наше забвение его памяти и нерадивое отношение к его святым останкам.

Святые останки являются, с одной стороны, знаком присутствия среди нас святых, а с другой стороны пропитанные благодатью полученной этими святыми они сами становятся источником чудес, могучим средством помощи всем верующим в их духовной жизни.

Знакомство со славным житием святого Дионисия, с историей его почитания несомненно принесет добрые плоды.

Большая часть православных, живущих на Западе по происхождению либо русские, либо греки. Поэтому для них особенно утешительно было узнать, что основателем Церкви в Париже является выходец с Востока, их духовное соотечественник.

А для современных французских православных должно стать радостным открытием то обстоятельство, что покровителем французской монархии (= государственности) был не кто иной как «ученик до третьего небесе достигшего апостола», сам «небесные врата прошед духом, отче всемирный», святой Дионисий Ареопагит.

Святой священномучениче Дионисие, моли Бога о нас!

Священник Николай Никишин

*директор Паломнического центра Корсунской епархии
Московского Патриархата*